

## Workshop: Klezmer op de trekharmonica

**Door: Auke Eringa**

Als het over klezmer gaat wordt er vaak gezegd dat dit geen geschikte muziek is voor de trekharmonica en dat het chromatisch accordeon daarvoor het geëigende instrument is. Maar is dat eigenlijk wel waar? Heel veel dingen die je op een accordeon kan, kunnen ook op een trekharmonica. Je moet soms even een andere manier van spelen hanteren dan je gewend bent maar dan is er heel veel mogelijk.

Aan de hand van een aantal stukken uit het nieuwe Klezmerboek van Mark Söhngen gaan we proberen om onze trekharmonica als een echt klezmerinstrument te gebruiken. Dat houdt in dat we bezig moeten met het:

- spelen in klezmertoonladders o.a. door het gebruik van de extra kruisen en mollen onder de 1<sup>e</sup> knop.
- in de vingers krijgen van kenmerkende klezmersversieringen.
- spelen van een ritmische akkoordbegeleiding aan zowel bas- als melodiekant.

Als toefje slagroom op deze klezmertaart besluiten we de workshop met een samenspeelblokje met enkele muzikanten van Sidaro (op o.a. klarinet en viool) zodat we echt het gevoel krijgen in een klezmerband te spelen.

### Overige info:

- Trekharmonika in CF. Tertsknop niet vereist.
- Voor gevorderde spelers.
- Te spelen muziek wordt ruim van tevoren bekend gemaakt, zodat je de nummers kan bestuderen voor de workshop.
- Het is handig als je het boek **Klezmer I** van Mark Söhngen zelf hebt.
- Er is plek voor maximaal 6 deelnemers.
- Kosten workshop: 30,- euro inclusief lunch, koffie en thee.
- Plaats en datum: zaterdag 2 april 2011
- tijd: van 11.00 tot 17.30 uur.
- adres: Beneden Veensloot 26, Meeden.
- OV-reizigers kunnen te Zuidbroek van de trein gehaald worden.
- Inschrijving: Stuur een mailtje naar Anna Huizinga: [jankeanna@gmail.com](mailto:jankeanna@gmail.com)